

## CURRICULUM VITAE

Giorgio Forni, nato a San Giovanni in Persiceto (BO) il 2 giugno 1943, residente in Bologna, Via dei Colli n. 14/3, di professione notaio, con sede in San Giovanni in Persiceto, Corso Italia n. 45 e studio secondario in Bologna, Via Farini n. 2,

ha conseguito la maturità classica presso il Liceo M. Minghetti di Bologna.

Laureato in giurisprudenza, ha conseguito l'abilitazione all'insegnamento di materie giuridiche e successivamente ha sostenuto positivamente l'esame da procuratore legale esercitando per breve tempo la professione forense che ha abbandonato a seguito della iscrizione al Ruolo del Collegio Notarile di Asti il 18.11.1978.

Nel 1979 ha ottenuto il trasferimento nel Collegio Notarile di Bologna dove esercita la professione di Notaio con sede in San Giovanni in Persiceto.

E' stato Presidente dell'Associazione Amici della Galleria d'Arte Moderna di Bologna dal 1994 al 1999, membro del Consiglio di Amministrazione della Galleria d'Arte Moderna di Bologna dalla sua istituzione nel 1995 al 1999.

Da sempre appassionato di musica e frequentatore degli eventi musicali, su sollecitazione dell'allora Sovrintendente del Teatro Comunale Carlo Fontana nel 1992 fonda l'Associazione Feste Musicali, fino ad allora rubrica musicale dello stesso Teatro, dandole una autonomia amministrativa pur mantenendo una collaborazione produttiva con il Teatro Comunale. Ne diviene fino dalla costituzione Presidente, carica che ricopre fino ad oggi.

Da svariati anni è Consigliere dell'Associazione Bologna Festival ed attualmente ne è Vice Presidente.

Ha partecipato, quale socio fondatore, alla costituzione dell'Associazione "Saggiatore Musicale" e della omonima rivista di Musicologia, per la quale ha ricoperto la carica di Presidente del Collegio dei Probiviri e, dal 1° gennaio 2012 la carica di Presidente dell'Associazione.

Dal Maggio 2008 è presidente del "Fontana Mix Ensemble" gruppo musicale nato per la esecuzione e la diffusione della musica moderna e contemporanea.

Ha partecipato alla nascita dell'Orchestra Mozart quale socio sostenitore.

Fa parte dei cento Cavalieri dell'Accademia Filarmonica di Bologna.

E' amico del Rossini Opera Festival, del Teatro La Fenice di Venezia e del Teatro dell'Opera di Roma.

Dal settembre 2006 a dicembre 2014 ha ricoperto la carica di Vice Presidente della Fondazione Teatro Comunale di Bologna.

E' consigliere di amministrazione della Fondazione Claudio Abbado.